四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷五十八

城市 外城南城二

原祈穀壇大享殿即大祀殿也永樂十八年建合祀天地於此其制十二楹中四楹飾以金餘施三采正中作石臺設上帝皇祇神座於其上殿前為東西廡三十二楹正南為大祀門六楹接以步廡與殿通殿後為庫六楹以貯神御之物名曰天庫皆覆以黃琉璃其後大殿

易以青琉璃瓦壇之後樹以松栢外壝東南鑿池凡二十區冬月伐氷藏凌陰以供夏秋祭祀之用至嘉靖二十一年撤大祀殿擬古明堂名曰大享每春行祈穀禮隆慶元年禮官言先農之祭即祈穀遺意宜罷祈穀於先農壇行事大享禮亦宜罷詔可至崇禎十四年正月上辛復行祈穀禮十五年正月上辛即在朔日禮部以朝賀不便請改十一日中辛得旨於中辛日行禮春明夢餘

增

祈年殿在成貞門北壇圜三成南嚮上成徑二十一丈五尺二成徑二十三丈二尺六寸三成徑二十五丈面甃金甎圜以石石闌四百二十南北三出陛東西一出陛上成二成各九級三成十級壇上建

祈年殿制圜内外柱各十有二中龍井柱四檐三重上金頂左右廡各九間均覆青琉璃前為

祈年門崇基石闌前後三出陛各有一級門外東南燔

柴鑪一瘞坎一燎鑪五制如

圜丘大清會典

臣等謹按

祈年殿

祈年門舊名大享殿大享門乾隆十六年改今名

增內壝周百九十丈七尺二寸門四北門後為

皇乾殿五間上覆青琉璃南嚮正面三出陛東西一出

陛各九級石闌五十有九大清會典

增內壝東門外長廊七十二間二十七間至
神廚井亭又四十五間至宰牲亭為祭時進俎豆避雨
雪之用壝外圜垣東西北三面各有門南接成貞門同上
增凡祈穀之禮歲以正月上辛祀
上帝為民祈穀
皇天上帝位第一成殿中南嚮奉
太祖高皇帝
太宗文皇帝

世祖章皇帝

聖祖仁皇帝

世宗憲皇帝配饗東西嚮同上

增先祀一日

皇帝詣

南郊齋宿至

祈穀壇外壝南門右降輦入

祈年門左門詣

皇乾殿上香行禮詣
祈年殿恭視
壇位由東門出詣
神庫視籩豆迺詣
齋宮同上
增祀日設
皇帝拜位于第一成
殿門内設讀祝受福胙位于拜位之前

皇帝由祈年門左門入陞左階進
殿左門至拜位行禮
上帝前用帛一樂章燔柴迎
帝神奏祈平奠玉帛奏綏平進俎奏萬平初獻奏寶平
亞獻奏穰平終獻奏瑞平徹饌奏渥平送
帝神奏滋平望燎奏穀平禮成同上

臣等謹按康熙五十四年奉
上諭據太常寺奏春祭

祈穀壇于初十日上辛致祭但次年正月初十日雖繫

上辛尚未立春從前亦有于次辛下辛致祭之時

大學士會同太常寺議奏遵

旨議準于下辛行禮遂為定制云

增乾隆八年

御製上辛日祈穀詩　東陸暉晴旭

穹壇颺瑞煙上辛邀

帝佑依古重民天量幣牲惟犢燔柴燭被田八音調太

簇九奏叶朱絃寅祀增乾惕駿奔敢後先繼繩思
祖德對越儼
皇乾百辟威儀贊一衷夙夜虔祈年陳至願
錫我有秋連
增乾隆二十年
御製祈穀禮成述事
祈年寶殿集諸祥祭重初辛典制詳恰慶元正符歲德
喜臨人日祝金穰時和農稔陳恒願

天與人歸沐寵光更冀

鴻禧莫西極王臣率土樂安康時準夷內亂來歸者接踵因命出師戡定之

增乾隆二十一年

御製祈穀禮成恭紀　祈年兆祀禮

皇乾國本民依意倍虔大武一元角繭栗朱干八佾羽

翬翩去年曾是希

鴻佑上春祈穀禮成述事有更冀鴻禧莫西極之句時甫出師戡平伊犂入夏果有捷奏信上

蒼慈佑也　西極真教莫塞堠求定

明昭賚者定綏豐益祝萬邦連

增乾隆三十五年

御製祈穀禮成述事　春立方為節應正是月初九日始立春

祈農典合次辛行金穰脩

祀日逢卯震德秉時歲納庚顧禔

照臨有明命由來呼吸可通誠去年曾是希

鴻佑去年正值出師定緬奉祀時曾竭誠默告佐我軍行果格朱波績底成

增乾隆三十八年

御製次辛

祈穀禮成述事

祇畧稜街減步趨舊儀于壝城門外西階設稜薦處降輦今由壝城西南角降輦易禮轎至祈年門西階步入視舊儀行陞徹省

祈年式禮未徽渝去歲冬至圜丘大祀改定儀注于升階奠玉帛後即還就讀祝位立以次進俎三獻及飲福受胙禮成始還至二成拜位行禮稍省登降茲祈穀以在祈年殿中一如舊

制春前雖次還如上立春在十二日月合同干恰不殊正月月合在辛

唉肸蠁牛燭沙海鏗鏘儀鳳叶笙竽金川者定昔逢巳前平金川歲在己巳籲

眷捷聞今已符

增乾隆四十年

御製正月次辛

祈穀禮成述事一律　運轉璇璣支幹輪

祈年占熟值兹辰正元初酉逮次酉元旦已酉是日為新正次酉適符留熟之占

春後中辛即次辛祈穀例用春初上辛今年雖用正月次辛而以初五立春計之則仍為上辛云

進俎一元升大武在懸九奏叶韶鈞躬承

穀祀四十歲終始惟誠曷永寅

增乾隆四十二年

御製次辛

祈穀禮成述事 元日值齋移次辛迺緣舊例此遵循

未能敬事法

皇考亦曰因時奉

懿親 恭查順治十五年正月初四日上辛齋戒正值元旦改于次辛行禮又康熙五十四年以次年正月初十日上辛尚未立春議改次辛或下辛行禮載在會典遵行然此非獨本朝為然考宗史禮志真宗景德三年待制陳彭年言來年正月三日上辛祈穀至十日始立春請以立春後上辛行禮又文獻通考載英宗治平

二年禮院言元日朝會壽聖節多與上辛相近改用中辛此因春前及元日移改次辛所由昉也又查雍正七年 皇考諭旨以定例正月上辛若在初五以前則改于次辛但元旦朝賀乃朕躬之禮儀若因而展祈穀之期于心深有未安着于初二日上辛行禮煌煌聖訓實萬世不刊之論朕因思 皇考時元旦升殿僅受羣臣之賀自當停朝正以從 祈穀朕今遇元辰躬率王公大臣詣 東朝拜賀 聖母歲首慶典不應有闕且次辛用事史冊及本朝舊例可徵準禮從宜各惟其正因具時恐有未喻朕意者爰詳識于此

志必誠而儀必肅樂惟和則禮惟彬武功成更歲逢稔稠疊豢

麻倍切寅

原齋宫在圜丘之西前正殿後寢殿傍有浴室四圍牆垣以深池環之東西懸太和鐘每郊祀候駕起則鐘聲作登壇則止禮畢升駕又聲之春明夢餘錄

增咸貞門外西北為齋宫東嚮正殿五間崇基石闌三出陛陛前左設齋戒銅人石亭一右設時辰牌石亭一後殿五間左右配殿各三間内宫牆方百二十三丈九尺九寸中三門左右各一門牆外環池前跨石梁三左右各一東北隅鐘樓

一外宮牆方一百九十八丈二尺環以廻廊一百六十
三間復遶以深池宮門石梁均與內同大清會典
增乾隆七年
諭
天壇
地壇舊制建有齋宮年久傾圮未經繕修朕意於大祀
前期致誠赴壇齋宿行禮其應如何修建之處該部即
前往相視繪圖呈覽至興修之時著委內務府熟諳工

程之人仍會同工部太常寺委官一同監修又

諭朕惟

郊壇祭祀必致誠敬以薦明禋歷來前期齋戒悉遵舊

制住宿別殿今

郊壇建有齋宮若於致祭之期親詣齋宮更為祇肅該

部詳酌妥議具奏 大清會典則例

增乾隆七年十一月

御製南至前一日詣齋宮齋宿詩 消息微陽届復辰

虔居齋室潔

明禋蕆事鳳輦迎黃道琴麗龍旗出紫宸　槐柳成行界道明銅壺漏永午窗晴篆烟微裊心如水寂靜揩摩近太清　沖融月㡳與天根治理幾康在默存守德由來勝守險當年何事塹防門齋宮猶明朝所建重緹繞周池警衛甚嚴云

帷候律驗瘖篇百辟齋居此日同黼座景長增肅穆泰壇東峙繚垣紅

增乾隆十年十一月

御製齋宮疊舊作韻　將臨

大祀惕予躬肅肅清齋此在宮一氣迴時天意見諸緣淨處道心融閒聽韶磬松風外齋宮牆外即神樂所每以豫日執事官演禮于此坐驗周圭日影中昭事惟馨吾敢謂只餘顒若數年同

增乾隆十一年四月

御製齋宮對雨有作　自我肇

元祀四年三望霖常雩於癸亥年始定議舉行然每值祭期無不望雨者今歲仰蒙

天眷膏澤已霑而此日復霡霂優渥何慶如之數天新沛澤豫日此濃陰樹色深如洗簷聲靜似斟依然遷坐處敢忘曩時心

增乾隆十三年正月

御製詣齋宮作　六龍夙駕迎春馭次日立春百辟同欽祈穀齋麗日和風調玉律綵旛花勝耀天街　穹窿青宇禮

皇乾壇位瞻餘視豆籩詣齋宮則視壇位此禮蓋舉于乾隆七年至詣皇乾殿神主前拈香瞻拜閱　壇後親視籩豆則去歲降旨茲始議行云禮酌簡繁惟致敬

心期暘雨協占年　齋宮坐久愛清嘉香裊明窗篆縷斜靜聽排門喧吉爆春音先到萬民家

增十一月

御製詣齋宮詩　玉琯陽將復金街曉不寒綴先考五輅儀衛肅千官是歲定鹵簿從古式並考五輅大駕之度命以南郊大祀為始一遵新制云昭德夫何有正名蘄所安瓣香瞻帝載祭位儼穹壇詣齋宮則視壇位數歲來每行之而皇穹宇咫尺不一拈香瞻禮于心不安故去歲降旨命廷

臣考古準今復定視壇之前先詣皇穹宇拈香行禮並親視籩豆之儀于禮為備稍愜悃誠云
齋室

清心坐窗曦舉眼看明朝修毖祀兢惕志遑寛

增乾隆十八年正月

御製詣齋宫作　引仗青旗出禁城祥凝樓雪曉風輕

祈

辛預日齋宫宿又得新詩紀上庚　謁

壇眂濯典依前欣覩翬飛重奐然申命秩宗稽古義新

題寶額號

祈年殿仍前明之舊瓦用青黃綠三色顏曰大享殿皆於義未當乾隆十六年重加修葺易用純青命禮臣考正題為祈年殿時始竣工用紀其事溫暾曦影一窗紅數紀流陰默忖中即事拈毫前後異寸心虔敬始終同

增乾隆二十年正月

御製詣齋宮詩太和

祝帛例虔瞻別祭皆于中和殿視祝版惟國立祈穀例于太和殿視之詣次齋居致敬嚴翠輦平臨黃道直皇州春色富閭閻葩瑤金根迺邐排叩

壇閱豆典儀皆西墉一室明窗靜（齋宮在壇之西）今昔年光入

緬懷

增乾隆二十四年四月

御製詣齋宮作

輕輿齋宿出都城更擬明晨步禱行（時望雨甚殷將以翊晨自齋宮步行詣壇展禮）不敢依常排法駕祈

恩誠徼竭予誠

常雩舉十六年過（雩祭之禮以乾隆癸亥勅議舉行閱今已十六年矣）每致徂

宮嘆若何歷歲詩屏一周讀需膏逢少旱逢多　端居

靜覺漏聲稀幾務雖疏更勅幾食齋坐遷予所慎恒暘
愆雨我知非
增乾隆二十九年四月
御製詣齋宮二首　萋芊綠草潤天街五輅儀鍠迤邐
排不敢矯情為儆減向年常雩或值望雨來屏儀衛輕輿詣齋宮次日致祭步行由
齋宮詣壇者有之今春屢霑膏澤入夏細雨恒霏不至待澤孔亟故照常行禮中心仍願雨
尤佳　瓣香肅謁
皇穹宇旋步三成敬視

壇退即齋宮滋惕息歷年寅畏壁詩看

增乾隆三十四年四月

御製詣齋宮疊己卯舊作韻 預日來齋因出城年年祀蜀敬躬行雨暘顧彼四時順乾惕攄斯一念誠 壁詩重讀十年過昔日今時較若何 己卯自春入夏缺雨常雩時望澤甚殷曾于詣齋宮詩述意今年春膏優渥為北方所罕覯麥秋可冀豐收黍田亦正當勃發讀壁間己卯舊作慰以為懼 春澤似茲真罕遇懼心深比慰心多

增乾隆三十六年正月

御製詣齋宮作　龍璒旂旌玉輦行農占恰值穀朝晴却因冬雪非優渥仍望春雲霈瑞霙　年年躬祭敬誠申忽作六旬有一人依例遣官視籩豆欲留餘力肅明禋（向詣齋宮謁神位拈香瞻拜後視籩豆之禮亦每親行之茲以年踰六旬依例遣官行禮）萬幾神運非繁簡五夜心清凜旦明雖是無時不用敬於斯敬實倍常情

增十一月

御製詣齋宫作 善霽曦光暖俗以無風而霽謂善晴平明出鳳
闉重樓皆積玉九陌漸融銀
天澤先長至
慈鑾被普垠齋宫排鵠立陪祀王公百官例于齋宫候駕此喜共羣臣
增乾隆三十八年正月
御製詣齋宫作 玉輦陳儀金水橋午門鐘動御街迢
詣
壇致敬先庚日稽典惟遵值歲朝今歲祈穀以次辛日依會典若元旦

逢齋則以次辛行禮

重樓都積玉層層瑞色祥烟昆鬱蒸祈穀

齋逢穀日雪何修斯遇凛欽承　翠殿崔巍護紫垣辦

香瞻拜進西門向詣齋宮日皆于祈年殿塼城門外降輦步入恭詣

皇乾殿上香瞻拜今議定儀注由西門步入行禮畧節行陟之勞近緣步履微從省久擬躬行

永弗諼

增乾隆四十一年

御製正月八日詣齋宮作　占穰農諺值金庚況是兼

逢穀日晴夜雪午風經昨過盅融和旭颺前旌　黄道

值南路轉東入

壇謁

位禮崇隆柏松根下積餘雪澤在農田感謝中　齋殿南廂十笏居明窗坐覺體安舒案陳詩冊從頭看自己卯年冬至始每歲　祈穀　常雩　南郊三大祀所有詣齋宮及禮成詩皆書于冊陳之案頭每至輒披覽一過敬怠因心自檢予

原神樂觀在天壇內之西設提點知觀教習樂舞生內有太和殿遇祭則先期演樂於此春明夢餘錄

原李夢陽郊觀齋居東邊齋二太常作人日過仙院青霞縹緲分碧回瑤澤草紅旋蘂宮雲獨處依松樹清齋對鶴羣桃源知並入惆悵不逢君　空同集

補國朝郊祀贊禮者太常寺之道士奏樂者神樂觀之道士皆異端也天神何為而格哉　留青日札

增神樂署東嚮正中凝禧殿五間崇基三出陛各六級左右步廊各二間後顯佑殿七間左右各三間殿後袍服庫二十三間典禮署奉祀堂南北各三間左右門各三間左門東通贊房恪恭堂各三間正倫堂候公堂各

五間南轉穆佾所三間右門東掌樂房協律堂各三間

教師房伶倫堂各五間北轉昭佾所三間前後均聯檐

通脊正門三間三出陛各四級圍牆東西四十四丈四

尺南北二十丈七尺二寸大清會典則例

臣等謹按神樂署舊名神樂觀乾隆二十年改今

名凝禧殿舊名太和殿康熙十二年改今名

增乾隆七年

諭朕每臨大祀必恭必親今因時享聆太常寺笙籥管

籥之奏至不能分别宫商而以之侑享
郊社宗廟何以交神明而達誠敬朕既命莊親王三泰
張照為總領樂部大臣非秖輯和聲署也太常寺樂尤
宜加意整頓嗣後一應太常樂部俱着管理又聞向來
太常寺樂員俱係道士承充此亦沿襲明代之舊夫二
氏異學不宜用之朝廷今縱不能使為二氏者盡歸南
畝被服儒風何乃用道士掌宮懸司燎瘞為
郊廟大祀駿奔之選暇日則向民間祈禱誦經以餬其

口成何典制豈不貽笑後世耶太常寺樂員嗣後毋得仍習道教有不願改業者削其籍聽為道士可也朕詢問三泰知額設多至五六百人得毋冗濫着莊親王等詳查定議如果額數太多即奏請芟汰與其多而無用不如減少額數將錢糧歸併酌增精選實能任事之人令其承應大清會典則例

臣等謹按明代太常寺贊禮奏樂皆用道士以黃冠而列

郊廟殊為非禮

本朝悉加釐定凡禮儀則賛禮郎司其職而樂舞之掌

皇上復訓飭樂部大臣愼加遴選不令道流濫厠聲容

美盛儀度整嚴益昭對越之精虔矣

原犧牲所建于神樂觀之南東北為司牲祠舊制歲以十二月朔旦駕臨親閱以後每夕輪一大臣視之蓋自五府及吏户禮兵工五部通政翰林堂上官之不司刑者皆與焉凡兔房鹿檻羊機牛枋猪圏周行歴視出入

皆騎卒火甲人等護衛每夕鐘定人靜乃出至中霄始回城門起鑰以入次早復命用騎卒自宣德年始春明夢餘録

增犧牲所南嚮大門三間內花門一座正房十有一間中三間奉犧牲之神左右牧夫房各二間牛房各二間後屋十有六間內滿漢所牧房各三間所軍房一間貯草房五間草夫房四間東邉兩重四十八間內貯料房二間貯草房三間牛房十有五間羊房五間鹿房二十間

宰房三間西邊一重十有五間內庫房一間泡料房磨房各二間豕房五間牛房五間鹿檻牛枋均分列屋之左右西北隅官廳三間東嚮井一北門一間圍牆東西五十二丈南北五十二丈五尺壇外垣前方後圓周千九百八十七丈五尺高一丈一尺五寸趾厚八尺頂厚六尺西嚮門一三間角門一大清會典則例

臣等謹按大祀犧牲之事向例掌於太常乾隆二十六年奉

諭改隸內務府每年復
特派大臣經理之詳見官署門太常寺條下
原泰元門東有禜雩壇為制一成東為神庫嘉靖中以
孟夏後祭天禱雨春明夢餘錄
原雩壇止去地一級四圍用爐鼎四壇面用爐鼎二比
圜丘減四分之一明嘉靖祀典
臣等謹按雩祭之禮今制皆於
圜丘敬謹將事至泰元門迤東今惟建設

神庫祭器庫及宰牲亭井亭其崇雩壇不復存矣

原天壇之北藥王廟武清侯李誠銘立也左堀碑文恭順侯吳惟英書也帝京景物畧

臣等謹按藥王廟吳惟英碑今存後樓

本朝康熙三十二年建有詹事沈荃撰碑

原魚藻池在崇文門外西南俗呼曰金魚池畜養朱魚以供市易都人入夏至端午結篷列肆狂歌轟飲于穢流之上以為愉快燕都遊覽志

原金故有魚藻池舊志云池上有殿榜以瑶池殿之址今不可尋矣居人界池為塘植栁覆之歲種金魚以為業池陰一帶園亭甚多南抵天壇一望空濶每端午日走馬于此帝京景物畧

臣等謹按魚藻池俗稱金魚池其民仍畜金魚為業焉

原天慶寺原遼之永泰寺金大安中兵毁元世祖至元壬申重建明宣德中重修後有髙閣可望天壇僧舍有

李龍眠畫羅漢十六軸 春明夢餘錄

臣等謹按天慶寺今存在藥王廟西羅漢像則無考矣

原 天慶寺碑至元九年學士王惲撰并書 春明夢餘錄

原 天慶寺僧舍有雅致亭 燕石集

原 天慶古剎也今止存明碑二其一天順戊寅尚寶司卿重慶蹇英撰文禮部員外郎錢塘吳譓書其一嘉靖乙丑建極殿大學士華亭徐階作記 行國錄

臣等謹按天慶寺中明騫英徐階碑今存

增元天慶寺遼永泰寺成化二年敕右指揮朱善重修天府廣記

原袁桷記至治三年三月甲寅魯國大長公主集中書議事執政官翰林集賢成均之在位者悉會于南城之天慶寺命秘書監丞李某為之主其王府僚寀悉以佐執事籩豆靜嘉尊斝潔清酒不强飲簪珮雜錯水陸畢湊各執禮盡歡以承飫賜而莫敢自恣酒闌出圖畫若干卷命隨其所能俾識于後禮成復命能文辭者敘其歲月以貽示來世竊嘗聞之五經之傳左國是先女史之訓有取于繪畫將以正其視聽紀其念慮誠不以五采之可接而為之也先王以房中之歌達于上下而草木蟲魚之纖細因物以喻意觀文以鑒古當時知變

其謹于朝夕者盡矣至于宮室有圖則知夫禮之不可僭溝洫田野則知夫民生之日勞朝覲贊享冕服樂懸詳其儀而慎別之亦將以寓其儆戒之道則是魯國之所以襲藏而躬玩之者誠有得夫五經之深意夫豈若嗜奇侈聞之士為耳目計哉河水之精上為天漢昭回萬物爲雲興而英露集也吾知縹緗之積寶氣旁達占候者必于是乎得之泰定元年正月 清容居士集

補袁桷天慶寺佛殿上梁文 寶構凌空稱華嚴之富貴青蓮湧地成祇樹之神通雪堂老禪心匠虛明性宗真淨住南城數十載名滿江湖祝北闕億萬年日嚴香火雖紺宇禪扃之已敞而璇題秘殿之未雄靈山之法會如新黼扆之綸音已下無踵而至不日以成繡拱結飛霞稱由旬之龍象金波麗鳷鵲儼第一之人天 同上

補王惲大都創建天慶寺碑 國家鼎定全燕敎隆內典故精藍勝剎莊嚴寶界金碧相望永泰寺肇基自遼

彌陀者永泰之别院也大安兵燼廢徹不存鞠為茂草者五十餘年至元壬申有僧雪堂始來結庵而主之先是師越在雲朔嘗假息閣有以天慶名所棲而告之者初不喻其故既而觀光大都駙馬高唐郡王出重幣易是院為師駐錫之所逮甲申冬皇孫噶瑪拉出貲泉二千五百緡洎名驟二仍諭留守段禎詹事丞張九思即所居庀徒蔵事起三大士正殿丈室七巨楹下至門閭庖湢賓客之所畧皆完美始於乙酉之春成於丙戌秋仲役初作闢地得廢鐘所刻天慶二字考之蓋有遼建號也事夢既協即為新寺名額師諱普仁字仲山姓張氏雪堂其號也世為許昌人 秋澗集 按噶瑪拉梵語蓮花葉也舊作甘麻剌今改正

原蹇英重修天慶寺碑畧 距城南三里河之濱曰魏村社其地幽曠閴寂林木叢茂有古刹曰天慶其剏始不可考宣德中僧德誌仍其故址更新之建大殿禪堂齋堂丈室以次而成天順戊寅十月或請于朝仍賜額

曰天慶寺

原馬祖常天慶寺納涼聯句　槐屋夏陰繁石池暑氣清高堂瞰福田邃宇依王城午磬梵唄集夜廊酥燈明龕經鬱金字壁礎承丹楹寂寂鴿棲罘究究燕穿榮露葵炷晝艷霞藥數陽英境閒便靜室心古樂高情逍遙祇園賣迨邐廬社盟山枕藉雲潤水簟凝冰輕飯盂給香積袈衲琥華纓海圖岩壑拆天樂音聲鏗荔牆巔筍粉桐梵沉榴瓔共忻朋簪合斂謂詞鋒并畀睨荒草棘横緞按林垌幽尋振塵麈雅談忘飛觥鄙哉河朔飲技幘得世名　石田集

原慈源寺成化二年指揮朱善建　帝京景物畧

補慈源寺碑正統初立太常少卿括蒼潘辰撰文中書舍人張天保書　行國録

臣等謹按慈源寺在金魚池之東潘辰碑今已漫漶

原圓覺寺亦在魏村社明景泰中所建也有嘉靖四十二年重修碑記雲南道御史趙鏜撰文行國録

原金井在府南魏村社明一統志

臣等謹按圓覺寺在三里河橋東寺已無存今其地仍名圓覺寺金井無考

原姚彬闗王廟俗傳吳將姚彬盜闗公馬被獲强不屈

廟塑縛彬像公戎服作色左顧彬彬反面色不屈侍將七人怒視彬縛彬者仰公顔色而受命馬回望公其色歆沫人曰隋時像也帝京景物畧

補慈源寺東數百武有關王廟相傳即元崇恩萬壽宫殿中塑像甚古作姚彬被縛狀殆元時舊塑元設梵像提舉司專董繪畫佛像及土木刻削之工故其藝特絶後人不能為也寺僧云彬初為黄巾賊將貌類關公其母病思食良馬肉彬知公所騎赤兎最良因投麾下竊

赤鬼以逃閻吏察其音不類河東執以歸公彬忼慨請死臨刑怨大哭公問之則以與母永訣故爾乃釋之事不見于野史世所傳閻公事蹟亦無之荒唐之辭不知何所本也寄園寄所寄錄

臣等謹按姚彬閻王廟在慈源寺東廟中左側塑姚彬盜馬被縛像如帝京景物畧所云

原正陽門外三里河東之明因寺有李伯時渡海尊者卷不知何年為人賺去存者贋本而僧不知也萬歷二

十九年紫柏大師自五臺來夜夢十六僧請桂瓶鉢亭午有負巨軸售者軸凡十六貫休所畫羅漢也師嘆異購之各條以賛傳寺中天啟二年董宗伯其昌過此書佛成道記宗伯三十年前見紫柏此寺中索書成道記尋前諾也今搨石置僧寮左壁帝京景物畧

補明因寺故三聖寺也萬歷初慈聖宣文明肅皇太后改建賜額殿左一碑萬歷十七年立司經局洗馬汝南王祖嫡撰殿右一碑萬歷二十年立禮部左侍郎汝南

何洛文撰殿後右廡有董尚書其昌所書釋迦如來成道記自稱香光居士記凡十二版嵌於南北壁各六版天啟四年刻石帝京景物畧謂在僧寮左壁非也散懷錄

臣等謹按今明因寺尚有十六羅漢畫軸上有明萬歷時釋眞可贊似是後人僞託非當時眞蹟也王祖嫡何洛文二碑尚可讀董其昌釋迦成道記石刻亦在寺中

原僧貫休姓姜字德隱婺蘭谿人入兩川蜀王衍賜紫衣號禪月大師畫羅漢像最著蜀王取其本納之宮中

設香案燈崇奉累月乃付翰苑文學士歐陽炳作歌以稱之羅漢狀貌古野殊不類世間所傳豐頤廣額深目大鼻或巨顙槁項黝然若猰貐見者無不駭矚自謂得之夢中疑其託是以神之 宣和畫譜

原禪月大師居定水禪院嘗夢遊他國于岩阿石室覩見大士覺而追想謂之應夢羅漢率意揮染皆其真容非世間相末乃照水自狀本形既而絕筆後一軸題云大蜀國龍樓待詔明因辨果功德大師翔麟殿引駕內供奉經律論道門選練教授三教元逸大師守兩川僧錄大師食邑三千戶賜紫大沙門貫休字德隱自正本外別有臨摹二本 游宦紀聞

增貫休畫羅漢像十六尊希世物也神采煥發令人肅然起敬大都祖道子法衣紋濃濇勁概正如水荇汎波之狀一軀僅十餘筆而就面目肘腕則用鐵線描法簡神奇豈即其應夢而得者耶余每閱蘇長公羅漢贊禪味溢出思見其蹟而不可得今此十六軸高奇超逸點

之綃素的係唐物其出禪月手腕無疑　六研齋筆記

原清化寺在正東坊有勑建碑　明順天府志

補清化寺在三里河陽宣德壬子奉聖夫人東安里王妙秀命其弟義勇後衛百户滎以賜金買故保安寺基即蔬圃為寺落成于正統甲子有奉議大夫金陵宗挜撰碑正德壬申四月望燬于火癸酉二月重建乙亥五月訖工有右中允濮陽李廷相碑　陝志

臣等謹按清化寺今存其街即以是得名宗拯碑

今存又有明正德壬申年修撰李廷相重修碑

原程敏政宿清化寺詩 早脫朝簪出帝城喜分禪榻生深更頓疑身在山中住追笑詩從馬上成把釣未應歸計拙照人偏愛佛燈明況酣一夜清無夢蕉鹿當年亦浪驚 篁墩集

補安國寺在三里河之南一里建于天順元年其碑禮部尚書胡濙撰文中書舍人陳翀書 行國錄

臣等謹按三里河南橋灣有安國寺胡濙碑已無存

補崇文門外打磨廠金忠潔公鉉故居 青箱堂集

臣等謹按金鋐故居今無考

原崇真觀司禮監太監張政捨宅建正統十四年賜額景泰四年國子監祭酒胡濙撰碑析津日記

臣等謹按崇真觀在打磨廠之南巷

補正統己巳春打磨廠西軍人王勝家井中有五色氣馬氏日抄

欽定日下舊聞考卷五十八攷正

王惲大都天慶寺碑原書所載乃删本今據舊文增三字

欽定日下舊聞考卷五十八皋正

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷五十九 六十

詳校官庶吉士臣胡　鈺

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官進士臣單可琫

謄録監生臣陶閛溥

欽定日下舊聞考卷五十九

城市 外城西城一

原宣北坊在新城廣寧門裏宣武門迤東響閘迤西至都城西南角便門西西北角七牌四十五舖有玉虛觀接待寺竹林寺老君堂報國寺紫金寺昊天寺善果寺歸義寺宏法寺 五城坊巷衚衕集

臣等謹按宏法寺無考惟憫忠寺遼時石匣上有

提點宏法竹林之名似宏法寺在遼時已有之接待竹林報國紫金昊天善果歸義等寺及玉虛觀

老君堂並詳本條下

原正統五年六月行在翰林院侍講劉球奏天雨連綿宣武街西河決漫流與街東河會合二水汎溢淹没民居請修築以消其患仍會官計議於城外宣武橋西量作減水河以洩城中諸水上命工部右侍郎邵旻成國公朱勇勘視旻等稱球言實具修築事宜以聞復命欽

天監正皇甫仲和審視作減水河利否仲和言宣武門西舊有涼水河其東城河南岸亦有舊溝皆可疏通以泄水勢上是之明英宗實録

朱彝尊原按成化中楊尚書鼎喬侍郎毅同袁恭將右會勘稱三里河源出彰義門外玉匠局等處馬跑等泉則自西而東不知從何處流入劉忠愍所云涼水河及城河南岸舊溝亦不辨所在海波寺久廢其街之南有清廠潭上有龍王堂又南東

為章家橋又南為虎房橋橋西南為潘家河沿

新城未築時無地無水今其故道皆不可考矣

臣等謹按宣武門外橋西今有響閘其明時所作

減水河故道已不可考涼水河源出鳳泉詳郊坰

門

原崇禎丁丑九月車駕閱城總督京營成國公朱純臣及協理陸完學以營兵屯劄宣武門上臨視大加稱獎于西南城樓召二人各賜以酒三金杯便以杯賜之玉堂薈記

補劉崧順承門送别詩　送客出城秋已涼太行南上楚天長順承門外斜陽裡蕎麥花開似故鄉　槎翁集

補陳孚出順承門詩　又騎官馬過中原袖有芝泥御墨痕嶺海孤臣天咫尺五雲回首是都門　交州稿

補三忠祠在上斜街天啟四年春勅建以祀沁水張忠烈公銓襄陵高忠節公邦佐大同何忠愍公廷樾三公皆山西人故額曰山右三忠祠張公巡按遼東監察御史高公分巡遼海道山東布政司叅政何公分守遼海道山東按察司副使皆死王事張公初贈大理寺卿後加贈兵部尚書高和二公初贈光禄寺卿後加贈大理御左右列陪祀諸公張公傍六人經畧標下統兵鎮守

奉集等處總兵官都督僉事朱公萬良統兵援遼副總兵官王公誥協守遼東副總兵管錦州叅將事麻公承宗援遼總兵官都督僉事楊公宗業協守開原副總兵官麻公巖援遼正叅將贈總兵官彭公振雲髙公厔右亦六人誥贈奉政大夫光禄寺少卿原任陜西鳳翔府扶風縣知縣王公國訓勅贈光禄寺寺丞原任順天府香河縣知縣任公光裕統兵援遼遊擊將軍滿公龍鱗誥贈奉政大夫光禄寺少卿原任順天府大城縣知縣

武公維周勅贈光禄寺寺丞原任直隷順義縣知縣上官公盖遼東鎮守標下叅將管中軍事梁公汝貴何公座側則有誥贈奉政大夫光禄寺卿前分守開原道山東按察司僉事潘公宗顔誥贈光禄寺卿原任直隷永平府知府張公鳳奇皆與何公並列其左右列者鎮守遼東總兵官都督同知馬公林統兵援遼遊擊將軍李公鎮忠領兵援遼守備劉公興漢領兵援遼千總劉公起佩又戚公士榮楊公其鶴二神位附祀共二十人盖

高張何三公為當時勅祀而後死諸公其鄉人以皆山西人死王事故附祀之祠無碑記可考列主亦多緐亂意當時附祀者必立于兩廡後始遷入堂中故耳楮園雜集

臣等謹按山右三忠祠在上斜街堂三楹中楹像祀三忠左右楹木主祀從祀者左為舊祀明二十人右為新祀

本朝六十四人凡所新祀先後以時不以爵其第一行為員外郎侯佐叅議道劉昇祚濟南道李時同知

趙瀚知州李方潋知縣李還春曹邦偉趙家駿薛
佩玉郭自修王曰俞教諭崔珩訓導王奕葉張化
樞黃縉典史陳復新洪有度舉人趙居甲提督竇
斌贈提督總兵官任舉總兵官張凌霞李全穆生
輝副將魏麟贈總兵官遊擊楊光祖遊擊杜國慶
竇明運何道深都司王廷衡守備司起龍晉天忠
把總李克友第二行為知縣温光裕楊泰段上彩
署知縣高士達州同李士麟縣丞徐喆王牧民袁

養民教諭周遠祚貢道醇貢生李旦生員張射斗
周于德蕭熙載李蓂張琳副將郝爾德叅將李允
遊擊劉大受馬之迅王弼贈都司同知傅富把總
高虎邱登榮武生李先春李裔田秦士鳳喬謹第
三行為贈太僕寺少卿王如玉提督謚壯節馬全
提督謚毅節牛天畀總兵官張大經皆山西人
原遼道宗清寧八年楚國大長公主捨諸私第剏厰精
廬奉勅以竹林為額奉福寺尊勝陀羅尼幢

原竹林寺金熙宗駙馬宮也寺僧云一塔無影金臺集

臣等謹按竹林寺景泰中重建易名法林在筆管衚衕今已廢為菜圃無寸椽矣有明天順中翰林學士呂原碑其塔今無可考

原國少浮屠氏有趙崇德者為燕都運未六十休致為僧自為大院請燕竹林寺慧日師住持約供衆僧三年費松漠紀聞

原戊申三月劉彥宗按袁舉人赴燕山試試于竹林寺作試院南北同院異場引試二月十七日引試北人詩賦一場二十八日引試南人三場至三月二十七日開院北四百人取六分南六千人取五百七十一人劉彥宗云第一番進士須寬取誘之燕雲錄

原果羅洛納延竹林寺詩　城南天尺五祇樹給孤園甲第王侯去精藍帝釋尊老僧誇塔影稚子斷松根何日天台路相從一問源　金臺集

增呂原新建法林寺記畧　宣武門西南二里有故址焉耆老相傳其先竹林禪寺也雖荆榛瓦礫之巨石規棋猶彷彿可見正統中釋惠顯訪得其地景泰中司禮太監興覺滿等修之請于朝得賜今額經始于景泰二年七月竣于天順三年六月前後凡十年天順三年立

原天順丁丑僧慧菴建接待寺于宣武門右正德丙寅始訖工刑部尚書閔珪為作碑記　析津日記

臣等謹按接待寺在炸子橋巷內明正德二年刑部尚書閔珪碑尚存文稱初修于天順丁丑再修

於正德丙寅非自天順至正德乃訖工也

增閱娃接待寺記畧　宣武關外西隅有寺曰接待者古剎也而規模狹隘天順丁丑僧録左覺義兼大覺禪寺住持慧菴同其徒無礙秉誠鳩集好善之士而宏建焉至于今徒孫可玉又從而新之興工于正德丙寅二月訖工于丁卯四月

正德二年六月立

原金有玉虛觀元有玉虛宮今之玉虛觀未審即其遺址否觀有正統中禮部尚書胡濙碑刑部侍郎周瑄篆蓋中書舍人吳謙書文稱正統丁巳鍊師吳元真來游斯地其址已為錦衣千户呂儀别墅有處士劉泰能言

觀之舊蹟鍊師欲復之呂因舍其地於是總兵石亨捐貲以建及歲己未夏不雨惠安伯張昇詣觀請師禱雨有應事聞賜以絲緞至天順二年賜額御史李錞記其事焉析津日記

增玉虛觀在舊城僊露坊按舊碑金泰和八年尚書户部主事雲騎尉麗鑄所撰重修玉虛觀三清殿記文簡而理明觀中有故太師梁忠烈王祠堂王諱宗弼乃太祖武元第八子金泰和四年八月道士髙守冲為之立

碑其文亦麗鑄所作國朝至元七年建玉虛觀大道祖師傳授之碑叅知政事楊果撰商挺書元一統志

臣等謹按玉虛觀在鏵兒衚衕已頹敝金麗鑄二碑元楊果一碑及梁忠烈王祠今俱無考惟明胡濙李錦二碑尚存胡碑乃景泰中立非正統中也

增胡濙玉虛觀記畧　玉虛觀自昔奉佑聖之所在都城之西南歲遠為風雨所壊遺址為錦衣衛千戶呂儀之别墅也丁巳秋呂偕法師吳元真處士劉泰遊其地泰年老言其蹟甚詳法師顧瞻徘徊有作新之志呂公慨然與之總戎石亨弟石貴捐貲以建京之巨室亦賛襄之殿陛廊廡煥然一新正統已未夏四月不雨惠安

伯張昇命法師祈之有應事聞上遣李全等詣觀禱之大雨三日賜法師縁繖楮幣五月初復禱得雨法師精修力踐足以對揚神明有禱輒應其事固非偶然者今來請書觀之成予因為之辭景泰二年月日立

增李錦重修玉虚觀碑畧　玉虚觀在都城外西南隅里許乃崇奉佑聖之所錦衣千户吕儀捐基起造天順二年二月勅賜額曰玉虚觀成化庚子三月本觀修理牆垣得舊碑一獨存螭首重修玉虚觀篆勒字惜薪司太監傅春因重修之成化庚子八月立

原廣慧寺古刹也在宣武門外一里嘉靖中太監劉成朱仲修之有廣西按察司僉事余一鵬碑記析津日記

臣等謹按廣慧寺在司家坑尚完整余一鵬碑尚

存又有嘉靖甲子户部侍郎孫禬碑

增余一鵬重修䕶國廣慧寺記畧 宣武門外二里許罔迴水抱古木參霄中有叢林風雨摧殘舊基僅存詢其名乃古刹䕶國廣慧寺世代莫考嘉靖三十一年內官監太監劉成施金半千復其地三十七年內官監太監朱仲建正殿禪堂山門廊廡種種完相始營于己未春落成于辛酉冬嘉靖四十年冬十月立

增萬歴中歸空和尚自伏牛入京能一再七不食日飲水數升衆遂號之曰水齋自幼出家慈氏寺行脚三十年曽跪行至五臺足流血不知痛叅古松燃一指以供文殊再禮普陀叅大智燃一指供觀音後禮峩眉印通

天爕一指供普賢最後至京師孝定皇太后聞而創寺居焉賜額曰明祚長椿寺有滲金多寶佛塔高一丈五尺帝京景物畧

臣等謹按長椿寺在土地廟斜街本朝乾隆二十一年重修滲金佛塔今在正殿中其高充棟寺有明萬歷中工部郎中米萬鍾水齋禪師傳碑碑稱大祚長椿寺與帝京景物畧所稱明祚長椿異又有

本朝康熙二十一年兵部尚書宋德宜碑

補長椿寺大殿旁小室內藏佛像十餘軸中二軸黃綾裝褫與他軸異展視之一繪九朶青蓮花捧一牌題曰九蓮菩薩之位明神宗母李太后也一繪女像具天人姿戴毘盧帽衣紅錦袈裟題菩薩號下注崇禎庚辰年恭繪烈皇生母孝純劉太后也二圖不知何時安奉寺內今乃委積塵埃中燕舟客話

臣等謹按長椿寺今止存畫像一軸所繪乃女像

戴毘盧帽著錦袈裟坐蓮臺上旁繪女侍二並無
九蓮菩薩字樣亦無崇禎年標題未審為何后像
其一軸今無可考矣

原長椿寺水齋傳米萬鐘書　春明夢餘録

增米萬鐘大祚長椿寺賜紫衣水齋禪師傳畧　長椿寺水齋大師者名陽明故中山郡鹿氏子於嘉靖三十八年七月十有一日生泡質雖紫識田無涤見僧而悦聞佛而稱鎮星甫周即從剃落嗣法本郡慈氏太和座下肇修苦行八越暑霜自是三十餘年間普陀大士峩嵋普賢菩薩少林達摩祖師道場躬親頂禮往來五臺終南伏牛等山普行饒益其在中臺古松和尚問師云空假中是甚麼師黙然無對當體全空頓見本來心地

為然指以謝復于普陀問大智禪師云如何是生死荅云生死原是大智師了然更然一指灸背八十一炷如華嚴卷數乃去通天和尚者峩眉老宿也問師西來意師云晴天日頭出下雨地皮濕說破無生話只恐信不及又問識得麼師左指天右指地不更下一語機緣既投衣法旋授二十七代之燈燭師重剔盖至是師復然一指通前而三矣畧述苦行實難縷數最後來京師以水齋著人號水齋師先期不食一再七然後呷水日數升以為常嗟乎月光水觀未罷資糧圖澄滌腸存乎神化方之于師行獨苦矣雖然苦行云者世俗目師之强名師固不知孰為苦孰為非苦也惟知空吾身以空一切示無揀擇而已矣功行既圓高潔允格聖母太皇太后皇帝陛下實嘉與之賜金冠紫衣欽命焚修勅建大華嚴寺於永樂店再建大祚長椿寺于今所尋勅師齋内帑徧賜南海諸淨剎及欽建八十八佛道場託開四等之日徧燭堯雲施六度之風橫流舜雨斯真十方宏

濟大展宗風者兒子都得師事為弟子悉師行為摭拾涯畧以俾後學傳之歷劫云時萬歷戊午立秋日

增宋德宜重修長椿寺碑畧　長椿寺在宣武門之右故明萬歷二十年為水齋大師勅建賜金冠紫衣住寺焚修者也規模宏敞為京師首剎去今未百年而壇席荒涼僧徒零落康熙己未秋七月地震京城內外寺觀浮圖相輪之屬莫不傾圮而茲寺為尤甚寺近相國益都馮公第宅公一日遊寺中見而憫之捐資修葺煥然更新云康熙二十一年八月立

增張慎言過長椿寺詩　直爾風塵地青山練若春比丘非苦行官長自閒身彭澤籬邊酒遠公鐘送人相邀過此日何為遂蹄輪　帝京景物畧

增徐本高過長椿寺贈水齋上人詩　涼秋新月影生苔古栢蒼蒼有徑開清梵數依祇樹起天花如共妙香來三千遍界身能定七十餘年心未厭我自朝衣緇欲滌堂前童侍莫相猜　同上

增陳維崧九日前一日同錢實汾登長椿寺妙光閣詩

濁醪竟逼重陽節古寺剛逢下直人萬里思鄉吾較切一官慢世爾長貧經堂瓔珞飛花雨海國風烟罷戰塵與汝妙光樓騁望他年無著共天親湖海樓詩集

臣等謹按妙光閣今已圮

原遼大昊天寺碑道宗皇帝書墨池編

補大定二十四年二月大長公主降錢三百萬建昊天寺給田百頃每歲度僧尼十人續文獻通考

補遼道宗喜作字秦越大長公主捨棠陰坊第為大昊天寺帝為書碑及額今在燕京舊城書史會要

原昊天寺遼刹也碑記無一存者訪之惟有萬歷間山陰朱敬循一碑其建置本末俱不詳塔址已為居民所侵寺門一井泉特清冽不下天壇夾道水也析津日記

臣等謹按昊天寺故基在西便門大街之西今已廢為農田古蹟久湮寺有寶塔今無考遼道宗碑及額之外尚有乾文閣待制孟初碑見元一統志今俱無考即明朱敬循碑亦不可得見矣惟井泉尚存

增大昊天寺在舊城寺建于遼按乾文閣待制孟初所撰燕京大昊天寺傳菩薩戒故妙行大師遺行碑銘道宗清寧五年秦越大長公主捨堂陰坊第為寺土百頃道宗施五萬緡以助勅宣政殿學士王行已領役既成詔以大昊天寺為額額與碑皆道宗御書大殿之後建寶塔高二百尺有神光飛繞如火輪清信施財者沓至師壽八十二又按遼咸雍三年翰林學士王觀奉勅撰御筆寺碑謂尾絡之分燕為大邦闤千里之日圜聚萬家之星井中有先公主之館地雕華宏冠甲於都會改而為寺遵遺託而薦冥福也詔王行已督轄丁匠梓者斤陶者植金者冶彩者繪錘雲屯杵雷動三霜未逾而功告畢棟宇廊廡亭檻軒牖甍簷拱桷欄楯欂櫨皆飾之以丹青間之以瑶碧金繩離其道珠網罩其空縹瓦鴛翔修梁蜺亘曉浮佳氣涵寶砌以生春夜納素輝爍璿題而奪晝又曰中廣殿而崛起儼三聖之睟容傍層樓而對峙龕八藏之靈編重扉呀啟一十六之聲聞列

于西東邃洞興舒百二十之賢聖分其左右或鹿苑龍宮之舊蹟或刻檀布金之遺芬種種莊嚴不可殫記 元一統志

原二聖之北狩也道君由滑濬至燕山淵聖由淮陽至雲中既至燕山二聖兩寺居處七月上旬于昊天寺相見親王東序駙馬西序道君居在左面淵聖居右面皇太子祁次南面西酒五盞自早至午禮畢而歸 燕雲録

補中統三年十二月作佛事于昊天寺七晝夜賜銀一萬五千兩 續文獻通考

補至大二年十一月昊天寺無因而火 歸田類藳

原郝經登昊天寺寶嚴塔詩 旭日燒銅輪赤氣繞車轂平步登青天陸海一龍窟寶藏沙劫開突兀翻地軸瑰奇入霄漢締構窮土木高穿翡翠籠直到蓮心出錯落金鯨鱗蹭蹬木蛇腹致身知幾層如覺重錦束巧碎雕鏤心力盡撐拄骨合沓三天神倚疊萬國佛丹青雜

珠琲新若手未觸盤盤老風烟天門鎖寒玉乾坤一柱
旁日月互生没六年五入燕空爲眼中物于今始一登
頓覺超凡俗曠宇凌高寒飄飄肆遐矚海巻碣石回天
壓陰山覆盧溝一衣帶居庸險何足蒼蒼金臺雲青青
薊邱竹昔賢今不見悵望空注目下視極羽淵黄能尚
盤屈窟宅幾千祀潛姦富凶毒魑魅不能禦何人與驅
逐燕雲割山河神州疆理蹙稱臣又呼父萬古天王辱
一登還百憂慘澹意回復安得脱世網對此傾醽醁慷
慨澆心胸醉向天邊宿　陵川集
補王惲登昊天寺寶嚴塔詩　高標直上跨蒼穹物外
方知象教雄九陌市聲開曉色兩都喬木動秋風遥憐
漢馬屯湘渚安得長書附去鴻寂歷村墟野烟外誰家
簫模夕陽紅
秋澗集

增都土地廟在土地廟斜街　五城寺院冊

臣等謹按都土地廟即張爵五城坊巷衚衕集閒所載之老君堂廟中有明神宗廟碑可據也每旬之三日有廟市今居民不復知有老君堂之稱矣

增明神宗老君堂都土地廟碑畧　朕為聖母御世時聖目弗安欽傳重修宣武門外斜街古蹟老君堂都土地廟未嘗開工聖性歸天朕感聖母慈恩代完前願今差奉御閻鸞重修新整俱已完備保皇圖之永固佑帝道之遐昌君臣共享昇平黎庶咸臻吉慶風調雨順天下太平巍巍神功默默護佑殆非筆言能盡之也萬歷四十三年立

原善果寺在宣武門外西南二里白紙坊舊名唐安寺

天順甲申尚膳監陶滎復建旣訖工賜今額内有翰林修撰嚴安理太常寺卿張天瑞二碑一立石于成化丁亥一立石於弘治十六年碑俱云寺乃南梁漢興元府唐安寺也文義殊不可解析津日記

臣等謹按善果寺在廣寧門大街北巷内明成化中翰林院修撰嚴安理碑正德中太常寺卿張天瑞碑俱存析津日記謂張碑立于弘治十六年者誤也嚴碑文甚淺鄙所謂南梁漢興元府之唐安

寺者尤不可解張碑無之寺又有成化十九年禮部尚書周洪謨碑正德三年光祿寺少卿李紳碑本朝康熙十一年大學士馮溥碑碑載順治十七年世祖章皇帝臨幸其地云

增嚴安理善果寺碑畧　宣武關外西南三里許地志曰白紙坊乃南梁漢與元府之唐安寺廢弛歲遠基址尚存天順甲申春尚膳監太監陶公榮施財鳩工次第煥新奏請額賜曰善果寺成化丁亥孟夏立

增張天瑞重修善果寺碑畧　內官監太監姚公訓于弘治十六年冬因善果招提日久傾頹欲為鼎新之計未敢自專一日上御便殿頓首陳奏上俞允遣內官監太監鄧永等總領諸色人匠往涖其事寺成于弘治乙

丑冬十月次年丙寅上即位又二年戊辰始求予文記之正德三年正月立

增馮溥重建善果寺碑畧　京師宣武門之西有善果寺創于南梁初名唐安日久而廢故明天順時太監陶榮等捐資恢復奏改今額此善果寺之名所由始也順治十七年

聖駕臨幸嘉其喬木陰森院宇宏敞不雜闤闠宛然名山歎為京師第一勝地選振庵月禪師駐錫茲寺

車駕凡五過焉未幾振公還山住持超宗嗣主院事修舉廢墜按形家言寺地深邃前昂後低宜建傑閣以為寺之後鎮予為捐俸叙成之瑯函貝葉悉貯其中閣之前為浮圖浮圖之前為大士大雄兩殿又前而南則天王殿在焉天王殿歲久傾圮三韓李芝英新之工創于康熙十一年二月告成于九月初吉

增王士正秋杪獨遊善果寺詩　秋懷憺無豫古寺聊經行喬木何蒼然歸鳥時一鳴雨久林葉積人稀秋草

生帛公吾夙好數坐依南榮壁間龍鸞書歲久猶崢嶸昔遊偕古人共對寒泉清俛仰遂成昔存沒倏自驚西景薄悲谷素魄無常盈世界真一漚何物為冠纓徘徊日云夕駕言返東城　漁洋詩集

原歸義寺不知建置歲月元人混一方輿勝覽載之則金元之舊剎也　行國錄

補歸義寺在善果寺西遼剎也天王殿前一碑無撰書人姓氏額題彌陀邑特建起院碑文稱寺肇自清寧七年買徐員外地遂為歸義寺備書寺基墻垣尋尺以及佛像經藏之數碑陰首書疏主懺悔師守司徒純慧大

師賜紫沙門守臻本行僧録檢校司空精修大師賜紫沙門智清次載邑衆姓名開府儀同三司守太尉兼中書令幽國公劉二元開府儀同三司兼侍中開國公趙嶶建雄軍節度使開國公劉需諫議馬子詮尚書張挺中舍李思闕秘書省校書郎劉文左班殿直韓允右班殿直王規燕遼國妃劉蕭氏遼國夫人杜鄭氏其餘邑首邑長邑正押司官印官副正副録知歴錢物名號不一又數十人侍晴閣雜抄

臣等謹按善果寺之西半里許有菜園遼碑在焉倚晴閣雜抄謂其地即歸義寺以碑考之似别為一寺而歸義寺乃在其北也碑乃鄉人衆建者絶無文理無撰人姓名字亦半剥落就其可見者讀之中數行敘買地契券以歸義寺為北至不云地即歸義寺也倚晴閣雜抄云買徐員外地遂為歸義寺想亦因碑無文理而誤讀耳碑陰姓名今亦半剥落矣

補歸義寺創于遼内有石幢記作駢語末書會同九祀
龍集敦牂元月二十一日謹記又記云大遼保寧闕年
都亭闕 俟太原王公為王妣自會同九年捨資就奉福
寺文殊殿前又建法幢于灞村之墳京東之墓云云建
幢女弟子張氏長男攝祁州司馬闕 次男留守押衙前
都亭驛使闕 次男攝𡨴州長史恕長女成郎婦次女李
郎婦次女陳郎婦未嫁女吉年孫男三牛銀青崇禄大
夫檢校工部尚書兼御史大夫上柱國鄭承嗣表弟閤

門使崇祿大夫檢校闕部尚書兼御史大夫上柱國郭陟次表弟將仕郎前守昌平縣主簿郭闕鏻字者尹奉威也人海記

增歸義寺在舊城時和坊内有大唐再修歸義寺碑幽州節度掌書記榮祿大夫檢校太子洗馬兼侍御史上柱國張冉撰畧曰歸義金刹肇自天寶歲迫以安氏亂常金陵史氏歸順特詔封歸義郡王兼總幽燕節制始置此寺詔以歸義為額大中十年庚子九月立石析津志

臣等謹按歸義寺朱彝尊所引諸書俱以為遼刹考析津志所載則寺實建于唐遼時石幢久淪土中

本朝乾隆三十九年土人於菜園掘得之記凡二篇今其幢移置善果寺内

增遼會同中原建佛頂尊勝陀羅尼幢記　寄聞夫六道循環五蘊虛假融情覸而成岳流渴愛以為河擾擾焉如投焰之蟲忙忙焉若奔曠之獸不有至道其孰能拯救者哉則我大覺髻珠空王密藏妙用遐周於沙界神功廣被于人天巍巍乎可得而言蕩蕩乎無遠不屆至如釋塵勞境除七返之輪迴入解脫門破四魔之顛

倒津梁五濁利濟三塗拔火宅之焚燒導苦海之沉溺者莫尚乎佛頂尊勝陀羅尼呪也明文具載弈世傳芳其或安在高樓置于窣堵或資敬仰用廣瞻依俾蹈焰者罪滅福生使霑塵者闕後樂其他設造永契殊因粵有闕氏氣闕貞閑性惟明慧雖闕俗為累常體道存心捐情于美服豐粧屬意于闕佛闕顧闕之易滅知水月以非堅覺自幼年不食葷茹追瞻勝槩闕崇發闕心建宏益事而乃輟周身之服玩減實腹之資儲召募良工闕煥式刊真詮屹立危幢儼鎮地之崇基聳參雲之逸勢成因積用幸假他求庶集福之有期與羣生之共處陵移谷變標勝置以無窮日往月來垂善闕時會同九祀龍集敦牂為元月二十一日謹記

增遼重移尊勝陀羅尼幢記

維大遼保寧元年九月十五日都亭驛使太原王公恕榮為皇妣自會同九年巨捨資財廣陳勝事于茲金地特建妙幢在經藏前集

功德闕　果報家道吉昌既捐備于珍財乃更求夫利益就奉福寺文殊殿前又建法幢于灞村之墳京東之墓各置佛頂尊勝陀羅尼幢一所前後四處咸仗六通亦可蔭及子孫門風不墜逦後當院隆盛檀闕復近僧堂又興佛殿斯幢當路須至閉遮乃移舊基于殿之右皇妣靈鑒顯表精誠如遊六欲之宮永固五雲之狀所冀飛花雨寶時來觀刋石之功執傘持幡却去上摩尼之殿仍將片善福及見存以球琳琅玕富其家以椿榦栝栢齊其壽四生六道咸霑此恩所有內外宗親依舊列名于後而已矣

補紫金寺在宣武門外迤西寺門西向有嘉靖三十二年尚寶卿河間李圻碑記謂寺始建于宋云人海記

臣等謹按紫金寺已廢其遺址在善果寺東南百

餘步嘉靖中李圻碑今移在西便門大街華藏庵門外橫卧道旁離故處里許矣

增李圻紫金寺碑畧 京都宣武門外有古刹曰紫金其來久矣靜軒上人見其傾圮欲復理焉集檀那之施重修告竣于嘉靖癸丑暮春規模宏遠堂廡精美信士趙文義來丐余記嘉靖三十二年孟春立

原娑婆亭在彰義門內元馬文友別墅也名勝志

原文友又築飲山亭春明夢餘錄

臣等謹按娑婆飲山二亭今俱無考

原大慈仁寺殿前二松相傳元時舊植臺石一株尤奇

寺後毘盧閣甚高望蘆溝橋行騎歴歴可數閣下龕觀音像高可尺餘寶冠緑帔手捧一梵字輪相好美異僧云得之窑變非人工也燕都遊覽志

臣等謹按大慈仁寺在廣寧門大街之北門額曰大報國慈仁寺亦稱報國寺元時二松已無存毘盧閣亦久圮本朝乾隆十九年發帑重修正殿恭懸

皇上御書額曰亨衢覺路聯曰廣長舌在無言表清淨身參非色間後殿

御書額曰得清淨理殿庭之右恭立

御製重修報國寺詩碑窰變觀音像今奉于正殿之後北向龕座周鐫

御製窰變觀音像記龕内

御寫慈竹數竿題修寺詩于上并跋龕左右

御書聯曰覺海化身現金粟普門香界湧青蓮其龕内

府所製也

增蔣德璟記報國寺在宣武門外可二里成化中重修盖憲宗為皇太后祝釐處初入東廊懸禪悅菴少遲入寺後繞聖門禮佛兩旁名畫百二十軸皆天堂地獄變相俗云宫內送至寺者登大毘盧閣三十六級閣外通廊環行一週俯視西山若在襟袖遂行觀劉公定碑出繞聖門過正殿則雙松偃蓋皆數百年物東者可三四大有三層西則僅高二丈枝柯盤屈横斜陰數畝其最修而壓地者以數十紅架承之移榻其下颯風暴翠一庭寒色 春明夢餘錄

謹按慈仁寺本為周太后弟吉祥建而寺有成化二年御製碑止云為太后祝釐不及吉祥蓋當時尚諱言其事唐應德詩云同行更說前朝事繡蟒銀魚有故僧至歸熙甫作記始詳言之寺建于故報國寺山門之東南都人至今目為報國寺然實非報國舊址也 排悶錄

原慈仁寺亦呼報國寺蓋先有報國寺在寺之西北隅也今僧院中尚存遼乾統三年尊勝陀羅尼石幢 析津日記

臣等謹按今報國寺西北隅有寺無額土人呼為小報國寺遼幢今無考

補京師報國寺古松二株在佛殿前低枝曲幹偃罩各十餘步望之如青鳳展翅處其下如山間松柵六月消夏尤所宜也 六研齋筆記

原音韻直指玉鑰匙門法一卷大慈仁寺沙門清泉真空編凡二十門 百川書志

補崇禎中慈仁寺僧坐毘盧閣下聞樓閣有人語漸譁蹋梯窺之有男女數人長止尺許一老叟出謂僧曰吾輩本居深山思覩帝里之勝攜家而來暫棲于此師毋

見迫不久當去師夕露必有以報也居數日僧復聞譟如前又窺之叟曰吾歸矣師可蹊吾于郭外其處僧如其言候之不見惓卧于道左覺而探懐中得千錢焉昔金之將南遷也有狐舞于宣華殿元將亡狐從端明殿出此殆其類乎 怪山談録

增乾隆二十一年

御製重修報國寺詩 彰義街旁寺開堂久自元增修傳勝國祝嘏為慈尊又數百年閲那莊嚴相存往來惜頽廢葺搆省華繁幢石難尋址虬松尚護門毘盧彿見閣祇樹不妨園頂禮觀音在傳聞窰變原靜觀因有會

了識未忘言成矣寧無壞今兮古漫論五言識顛末聊當扁碑擘

增

御製窰變觀音像記　報國寺中窯觀音一座寶冠綠帔妙相莊嚴相傳得之窰變不假人工詳孫國敉燕都遊覽志夫埏泥屑石止于因物付形自非大具神通何由寶飾珠裝頃刻幻成相好是知靈呈埴體肖本來千萬億菩薩化身隨處湧現有不可思議功德瞻禮之

餘并識靈蹟俾人天觀者知佛海栴檀原自轉輪無礙耳

增窑變觀音龕内

御寫慈竹并題修寺詩跋　報國寺觀世音菩薩相傳得之窑變相好莊嚴信非匠巧所能肖乾隆二十一年重葺寺宇題詩紀事瞻禮之次命飾龕虔奉並寫慈竹數竿録詩其上以誌緣起

增明憲宗大慈仁寺碑畧　恭惟聖母皇太后深仁廣慈徧覆鞠育聖善之大衍慶本支期被四方萬國朕日

侍左右稔聞慈訓服膺有年今即宣武門外撤售建佛寺而新之發內庫之金以市材鳩工而力役惟傭不數月而告成焉其宏敞靜深崇嚴壯麗與夫像塑繪畫無不盡美足以起四方萬國之具觀而極淨居之盛莫之能踰也乃原聖母之志名曰大慈仁寺廣度僧衆俾居其中祝釐迎貺上資福于聖母益壽且康下及海宇生靈咸獲利濟庶表朕之仁孝誠敬爾成化二年五月立

原歸有光報國寺贈宇上人作　慈宮崇象教搆此絕華炷深嚴閟香火危峻闞郊甸鬱鬱虬松枝低壓繞廣殿當年帝舅親削髮住兹院說經老龍聽出手五獅現曾聞長老言天雨曼陀徧吾說宇上人頭陀今突弁修容寘法相妙悟在論讚導我畫廊行指示西方變晨起供清茗時共禪說飯我老欲歸去世事今已倦當結塵外緣山中儻相見　震川集

補吳子孝慈仁寺詩　微鐘臥聽昔年曾門掩花香白髮僧今日重來心轉寂一函經對佛前燈　玉涵堂集

原高叔嗣寒食登毘盧閣詩　高樓晴出帝城南楊柳千家夜雨含欲換春衣驚客久況逢寒食思誰堪門前歸路愁心繞檻外羣峯癖性眈憑報故人應竊笑微身何事戀朝簪　蘇門集

原楊慎夏日登毘盧閣詩　赫曦改東陸鮮飈轉南薰夾獻深城府清冷阻江濆隱几倦文竹抽書厭香芸眷言承明侶肅此塵外羣仙梯駕虹出梵閣排霞分攀極低白日對檻俯朱雲圓方鵲舉見參差鸞歌聞意樹鳴天竊禪枝繞烟芬斜景斂平霽飛雨洒高雯金罍引清酌玉塵生涼氛興謡吐雲藻搖筆揮風斤香留荀令榻書染羊欣裙奇賞真四美同詠慙五君　升庵集

原王崇古夏日登毘盧閣詩　佛閣俯層城登臨極望明雲連雙闕迥樹隱四郊平坐久夜初寂風回暑欲清何當卧松牖烟月愜初盟　山堂彙稿

補唐順之登毘盧閣詩　高閣迥臨飛鳥上丹梯千仞恣攀登總邀佛日金繩下地逼宸居玉殿層一老擊鐘

時放梵幾人面壁坐傳燈同行更說前朝事鏽蝕銀魚有故僧　荆川集

原俞允文秋日登毘盧閣和韻　金園寶樹含朝爽寂寞烟蘿象外盤座上青蓮看欲動興中白雪和應難四山暝色依人近一笛秋聲向夕闌別有仙壇花未落更宜留步月中看　俞仲蔚詩集

補又登毘盧閣詩　古閣秋氣清千里滅烟霧連山開雲氣頽城斷行路殘僧守荒齋寒烏落高樹中多古人情停杯日空暮　同上

補孟思雨登毘盧閣詩　蕭蕭連夕雨秋意滿長安碧樹楸梧老清宵枕簟寒功名羞短鬢鄉思倚危闌紫塞紛戎馬悲歌行路難　龍川集

原陳衎上報國寺毘盧閣詩　十丈青蓮朶朶開毘盧高閣獨崔嵬欲看山勢連天遠已見河流帶雨來宮樹陰濃秋未落塞鴻聲斷晚猶哀烽烟直北何時息處處關門鼓角催　大江集

原陳鳳報國寺松詩　偶共菩提樹同生般若林蛟龍各殊狀霜露詎能侵空樂風前度天花雨外深閒來再拳賞三宿媿慈心　清華堂稿

原程嘉燧除夕踏雲看松作　久客懷人百事慵春歸幾日是殘冬長安雪後無來往報國門前獨看松　松圓浪淘集

增馬之駿報國寺松歌　徂徠一粒遺朝露倒挿横拏不知數糺蟠直作盃盎觀皺折似遭鬼神怒門前車馬日奔騰門内烟霜如未曾靜眼閲將九朝物蒼皮留供百年僧乃知萬物不能久必有神奇相與守縱經宿雨上莓苔豈向斜暉競榆柳別有兩株高撼風蕭疎瘦削羞將同天昏合院舞虬浪夜報大夫參木公　馬仲良詩集

增施閏章慈仁寺松詩　直欲凌風去翻從拂地看摧殘經百折偃仰蟄千盤老閲山河變陰兼日月寒支離爾何意不厭卧長安　學餘堂集

增王士正慈仁寺雙松歌　我昔登泰山舉手攀泰松東南雲海幾千里夜懸日氣開鴻濛山人出山已三載復見金元雙樹在獲鬤石骨青銅姿古貌荒唐閱人代長夏蒼蒼秋氣深風來絶似蛟龍吟仙人五粒不可見但有元鶴來往飛陰森蚴蟉詰屈究相向千曲盤拏氣初放一任支離拔地生那須夭矯排雲上我來高枕石壇邊耳畔往往聞驚泉白日沉沉不到地颯然雷雨生空天烟色欲暝鐘復起雄談岸幘波濤駛千秋萬歲知者誰閩海奇人詩夫子　漁洋詩集

增宋琬慈仁寺看海棠詩　並馬來看錦樹林殿門春晝晝陰陰雨餘休沐逢花落病起登臨見客心隔葉流鶯嬌欲歇上方哀磬晚逾沉當年金谷追遊地松栢邱陵自古今　安雅堂集

增譚元禮窰變觀音贊　何以悟世惟音可觀滯彼形器見身無端陶人為陶水火土佐烟銷窰開有觀音坐是觀音來匪窰也變世化若煙空借色現有冠岌如有

衣裙如有目濕如厭情汲如像法住世世驚以奇我作乎想香凝風吹　帝京景物畧

原槐樓在報國寺左武清侯李公別業置三層閣于上層級升之碧梯赤欄隱見蒼霞碧露間望之勝于登焉燕都遊覽志

臣等謹按槐樓今無考

原廣德寺在宣北坊慈仁寺之左英宗實録載太監王勤為僧德觀請白金千兩修造廣德寺疑即此也殿堦東有匡山釋宗林碑文稱寺係古剎正德間重修嘉靖

六年太監金允等塑香花菩薩于殿中今鐘鼓樓皆圮矣析津日記

臣等謹按廣德寺在廣寧門大街之北鐘鼓樓久圮釋宗林碑亦無考

原增壽寺在宣北坊有勅建碑明順天府志

臣等謹按增壽寺在廣寧門大街之北明勅建碑今無考

本朝乾隆二十一年

發帑重修

御書額曰妙覺生今恭懸正殿

原京師仙露寺明一統志寰宇通志皆不載順天新舊志亦無之近菜市西居民掘地得石匣乃遼世宗天禄三年所瘞中藏舍利無有也匣如石槨而短小傍刻僧志愿記具書布施金錢姓名其蓋已失始知此地即仙露寺遺址地名千人邑故比丘尼皆曰邑頭尼析津日記

原記後有千人邑三字具列大遼皇帝皇后東明王夫

人永寧大王燕主大王國舅相公宣㣲令主李可興洛京留守侍中劉瑀齊國夫人張氏男三司使道紀衙院馬九故太師侍中趙思温男延照司徒李允藥師努華喜寺行仙馬知讓邑頭尼定㣲幼澄喜溥舍利六百三十三粒欽送到舍利一百一十粒同上

朱彝尊原按仙露寺金人俘宋室子女置其中見蔡絛北狩行録趙子砥燕雲録顧地志失載遺踪遂不可稽康熙二十六年五月宣武門西南居民

掘地得石匣匣傍有記自稱講經律論大德志愿録并書乃遼世宗天禄三年瘞舍利佛牙于此記後有千人邑三字葢社名也施主姓名首列帝后諸王大臣下及童男小女考遼史世宗妃甄氏後唐宫人帝從太宗南征得之寵遇甚厚及即位立為皇后至天禄四年方册立皇后蕭氏二后同死察克之亂並葬于醫巫閭山記刻于三年所云皇后葢指甄也東明王者疑是明王安端即察克之

父以功王東丹國故曰東明王也燕主大王者中臺省右相達喇為南京留守封燕王故曰燕主大王也國舅相公者靖安蕭太后族扎克繖古魯以天祿元年為國舅帳詳衮故曰國舅相公也獨趙思温子延照史作延昭而通鑑亦作照嘗為石晉祁州刺史後仍歸遼餘子本末不得其詳矣又記有建窣堵波之文疑當時石匣置于塔下塔久廢而石匣僅存土中匣已無盖其舍利佛牙又不知

何時散佚也按察克蒙古語時也舊作察割達喇義見前舊作牒蠟扎克繖舊作只撒

滿洲語霞也今俱譯改

原太上北至燕山寓延壽寺宗室嗣濮王仲理以下別居仙露僧舍　北狩行錄

原嗣濮王仲理以下宗女等千八百口至燕山仙露寺日給米一升半月支鹽一升二聖同聖眷起發中京金人納絹萬疋道君分賜百五十疋與仙露寺宗室作冬衣　燕雲錄

原釋志愿葬舍利佛牙石匣記畧　達摩禪師遠涉流沙登雪嶺得釋迦舍利辟支佛牙授與先師先師諱清珣閩川人自會同五載仲秋賚舍利佛牙到此于八年季春月蓂凋十一葉染疴而逝臨遷化時將舍利佛牙付仙露寺講維摩經比丘尼定徽建窣堵波尋具表奏聞大遼皇帝降宣頭一道錢三百貫以充資助于天祿

三年歲次己酉四月十三日安葬施主名具鐫于後

補王惲商彝歌并序　燕士張文季讀書不求官治生不務富稍有贏餘即購求古器書畫仙露寺僧寶藏商彝有年不惜百金易而得之

維商賢君六七作禮重烝嘗制于鉥只緣近古俗忠厚象形作器窮精鑿敦彝鐘彝賜臣工重比謚贈塵天爵當時文獻不足徵故家餘俗歸寥索蒼銅不逐太社亡千古流傳誇顯垂供佛牀頭夜壑深物歸所好得真託張君稽古負精識入手摩挲三歎息兩耳高擎足趺三六乳附觚何的歷饕餮繞腹雜雷紋紫翠英英悵猶濕細觀款識商父丁崑玉南金非所惜平生瀍癖心不足此日大爵情暢適形模遠紹考古圖發揮假手詞人筆君不見當年莘叟負調湯高宗彤日雉雊高黃金塗耳玉鉉光此事傳聞已陳迹一朝悅墮三亳間神明之器今目擊或褒沈烟讀誥盤或把殷銘煮巖石尚友直探三代英平生聞古心方畢　秋澗集

臣等謹按朱昆田補遺卷以秋澗集中序與歌分作二條今并為一條

原陳一夔贈趙栗夫詩　菜市街西新卜居豆棚瓜蔓共蕭踈胸中富有書千卷誰笑家無儋石儲　以人聯句詩集

臣等謹按趙栗夫舊居在菜市街西者今無考

欽定日下舊聞考卷五十九